

UMOWA DAG- 391-1-...../2016

zawarta w dniu 2016 roku w Krakowie pomiędzy:

Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z siedzibą: 31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13, NIP: 675-00-07-570, **reprezentowaną przez Rektora Uczelni - prof. Stanisława Tabisza**, przy kontrasygnacie Kwestora Uczelni - mgr Danuty Baniowskiej zwaną dalej „**Zamawiającym**”

a

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą z siedzibą, NIP..... (jeśli wykonawca ma formę spółki prawa handlowego to należy wpisać właściwy Sąd rejestrowy i NR KRS)

zwanym dalej "**Wykonawcą**"

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania prowadzonego na podstawie art. 4d, ust.1 pkt 2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2015 r., poz. 2164 ze zmianami), w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012r. poz 406 ze zmianami)

§ 1

Przedmiotem umowy jest **druk i dostawa folderu do wystawy poplenerowej prac studentów I roku Wydziału Rzeźby – „Harenda 2016”** przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego, zgodnie z treścią załącznika do niniejszej umowy, który zawiera szczegółowy zakres i parametry folderu.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy do dnia 5 listopada 2016 roku.
2. Zmiany w terminie realizacji z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego będą skutkowały zmianą daty zakończenia produkcji i dostawy i nie dają Zamawiającemu podstaw do rozwiązania umowy lub domagania się wypłaty odszkodowania za zaistniałe opóźnienie.
3. Siła wyższa i inne okoliczności, których Wykonawca nie był w stanie przewidzieć w momencie przyjęcia zamówienia i od niego niezależnych (np. brak energii, wody, brak dostępności surowca do produkcji) mogą spowodować zmianę daty realizacji zamówienia. Wykonawca dołoży wszelkich starań dla utrzymania umówionego terminu pomimo zaistnienia powyższych okoliczności, jednakże nie odpowiada za ewentualne nie dotrzymanie wskazanego terminu z przyczyn od siebie niezależnych.

§ 3

1. Wykonawca wykona przedmiot zamówienia z materiałów własnych.
2. Materiał wydawniczy zostanie przekazany przez Zamawiającego w pliku pdf.
3. Wykonawca dostarczy katalogi do siedziby Zamawiającego przy Placu Matejki 13 w Krakowie – Muzeum ASP

§ 4

1. Wysokość wynagrodzenia za przedmiot umowy strony ustalają na maksymalną kwotę brutto (słownie:) w tym podatek VAT - 23 % w kwocie
2. Cena za 1 egzemplarzwynosi zł netto.

§ 5

1. Należność za wykonanie przedmiotu umowy będzie uregulowana w terminie do 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, po pisemnym potwierdzeniu wykonania przedmiotu umowy przez przedstawiciela Zamawiającego – Pana dr hab. Jana Tutaja – prof. ASP
2. Strony uzgodniły, że zapłata należności będzie dokonana w formie przelewu na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.

3. Strony postanawiają, że zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

1. Reklamacje mogą dotyczyć braków ilościowych, wad jakościowych całości lub części wykonanego przedmiotu umowy lub zastosowanych procesów technologicznych, za które odpowiada Wykonawca.

2. Zamawiający ma prawo złożyć reklamację ilościową w ciągu 7 dni od daty przekazania całości nakładu, a jakościową w ciągu 14 dni.

§ 7

1. Strony ustanawiają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie kar umownych .

2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne :

a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,05% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1 za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy, z wyłączeniem okoliczności wskazanych w § 2 ust. 2, § 2 ust. 3, których to wystąpienie nie stanowi zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy;

b) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;

c) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10 % od kwoty stanowiącej różnicę pomiędzy maksymalną łączną wartością prac objętych niniejszą umową a wynagrodzeniem brutto za prace wykonane i odebrane przez Zamawiającego.

3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną:

a) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;

b) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust 1.

4. Jeżeli kary umowne nie pokryją poniesionej szkody, Strony niniejszej umowy zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w art. 471 kodeksu cywilnego do wysokości poniesionej szkody.

§ 8

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

3. Sprawy sporne mogące wyniknąć przy wykonywaniu niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny w Krakowie.

4. Załącznik, o którym mowa w § 1 stanowi integralną część niniejszej Umowy.

6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Dane techniczne przedmiotu umowy:

Druk i dostawa folderu do wystawy poplenerowej prac studentów I roku Wydziału Rzeźby – „Harenda 2016”

Szczegóły zamówienia - folder nakład – 100 egzemplarzy - nie posiada nr ISBN

- a) technika druku – offset/cyfra - druk dwustronny
- b) format - A3 składany /zaginany na 3 równe części wzdłuż krótszego boku
- c) rodzaj papieru - kreda półmat 220-230 g
- d) kolor druku - 4+4
- e) uszlachetnienie lakier UV (obustronnie)
- f) realizacja zamówienia na podstawie materiału przekazanego w formie elektronicznej w pliku pdf

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA