

**Projekt umowy**  
**UMOWA**  
(nr .....)

zawarta w dniu ..... 2016 rok w Krakowie pomiędzy:

**Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie** z siedzibą: 31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13, NIP: 675-00-07-570, **reprezentowaną przez Rektora Uczelni - prof. Stanisława Tabisza**,  
w imieniu którego, na podstawie pełnomocnictwa, występuje:  
Kancelarz Uczelni - dr Jolanta Ewartowska  
przy kontrasygnacie Kwestora Uczelni - mgr Danuty Baniowskiej  
zwaną dalej „**Zamawiającym**”

**a**

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą ..... z siedzibą .....,  
NIP..... (jeśli wykonawca ma formę spółki prawa handlowego to należy wpisać właściwy  
Sąd rejestrowy i NR KRS)

zwanym dalej "**Wykonawcą**"

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania prowadzonego na podstawie art. 4 pkt. 8b ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2015 r., poz. 2164), w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012r. poz 406 ze zmianami)

**§ 1**

Przedmiotem umowy jest **druk katalogu do wystawy „Rosengarten”** przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego, zgodnie z treścią załącznika do niniejszej umowy, który zawiera szczegółowy zakres i parametry katalogu.

**§ 2**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy do dnia 30 czerwca 2016 r.
2. Zmiany w terminie realizacji z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego będą skutkowały zmianą daty zakończenia produkcji i dostawy i nie dają Zamawiającemu podstaw do rozwiązania umowy lub domagania się wypłaty odszkodowania za zaistniałe opóźnienie.
3. Siła wyższa i inne okoliczności, których Wykonawca nie był w stanie przewidzieć w momencie przyjęcia zamówienia i od niego niezależnych (np. brak energii, wody, brak dostępności surowca do produkcji) mogą spowodować zmianę daty realizacji zamówienia. Wykonawca dołoży wszelkich starań dla utrzymania umówionego terminu pomimo zaistnienia powyższych okoliczności, jednakże nie odpowiada za ewentualne nie dotrzymanie wskazanego terminu z przyczyn od siebie niezależnych.

**§ 3**

1. Wykonawca wykona przedmiot zamówienia z materiałów własnych.
2. Materiał wydawniczy zostanie przekazany przez Zamawiającego w pliku pdf.

**§ 4**

1. Wysokość wynagrodzenia za przedmiot umowy strony ustalają na maksymalną kwotę brutto ..... (słownie: .....) w tym podatek VAT - 5 % w kwocie
2. Cena za 1 egzemplarz .....wynosi ..... zł netto.

## § 5

1. Należność za wykonanie przedmiotu umowy będzie uregulowana w terminie do 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, po pisemnym potwierdzeniu wykonania przedmiotu umowy przez przedstawiciela Zamawiającego .....
2. Strony uzgodniły, że zapłata należności będzie dokonana w formie przelewu na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
3. Strony postanawiają, że zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

## § 6

1. Reklamacje mogą dotyczyć braków ilościowych, wad jakościowych całości lub części wykonanego przedmiotu umowy lub zastosowanych procesów technologicznych, za które odpowiada Wykonawca.
2. Zamawiający ma prawo złożyć reklamację ilościową w ciągu 7 dni od daty przekazania całości nakładu, a jakościową w ciągu 14 dni.

## § 7

1. Strony ustanawiają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie kar umownych .
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne :
  - a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,05% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1 za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy, z wyłączeniem okoliczności wskazanych w § 2 ust. 2, § 2 ust. 3, których to wystąpienie nie stanowi zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy;
  - b) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;
  - c) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10 % od kwoty stanowiącej różnicę pomiędzy maksymalną łączną wartością prac objętych niniejszą umową a wynagrodzeniem brutto za prace wykonane i odebrane przez Zamawiającego.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną:
  - a) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;
  - b) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1.
4. Jeżeli kary umowne nie pokryją poniesionej szkody, Strony niniejszej umowy zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w art. 471 kodeksu cywilnego do wysokości poniesionej szkody.

## § 8

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Sprawy sporne mogące wyniknąć przy wykonywaniu niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny w Krakowie.
4. Załącznik, o którym mowa w § 1 stanowi integralną część niniejszej Umowy.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

**Dane techniczne przedmiotu umowy:**

Katalog do wystawy „Rosengarten”

Numer ISBN: .....

- 1) druk w oprawie miękkiej klejonej, szycie nićmi
- 2) technika druku - offset
- 3) nakład katalogu – 300 egzemplarzy
- 4) pozostałe parametry

środek:

- a) objętość – 48 stron
- b) Kolor: 4 + 4
- c) Wymiary: 220 x 220 [mm]
- d) Papier: kreda błysk B1 gramatura 150 g  
Arkusze robocze: B2

okładka:

- a) Objętość - 4
- b) Kolor 4+4
- c) wymiary 220 x 220 [mm]
- e) Papier: kreda błysk B1 gramatura 150 g  
Arkusze robocze: B2
- d) Uszlachetnienie okładki - folia matowa, lakier UV wyb.
- e) Oprawa klejona

Wymagany odcień i kalibracja kolorów

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**