

INFORMACJA

o udzielanym zamówieniu z zakresu prowadzonej działalności kulturalnej

nr sprawy: **BZP-3940-10/2018**

Zamówienie związane z organizacją wystawy „10+1 Zapatrzeń”

I. ZAMAWIAJĄCY

Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,

31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13

REGON: 000275783, NIP: 675-00-07-570,

tel. (12) 299-20-42

www.asp.krakow.pl , rektor@asp.krakow.pl

II. PODSTAWA PRAWNA UDZIELANIA ZAMÓWIENIA

Art. 4d.ust.1 pkt. 2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz. 1579 z późn. zm.), w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2017r. poz. 862)

III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest **druk i dostawa katalogu do wystawy: „10+1 Zapatrzeń” realizowanej w trzech lokalizacjach w Polsce – w Warszawie, Rzeszowie i Krakowie**

1) Szczegóły zamówienia:

Katalog posiada Nr ISBN

nakład – 400 egzemplarzy, technika druku offset

format: 210 x 297 mm

objętość katalogu: 98 (wnętrze) + 4 strony (okładka)

druk dwustronny kolor 4+4

rodzaj papieru wewnątrz: kreda mat 130 g

okładka – papier kreda mat 250 g, , druk 4+0, jednostronny,

uszlachetnienie okładki folia – mat. jednostronnie

oprawa miękka klejona

Wymagane przed wykonaniem wydruków przesłanie w terminie do trzech dni od otrzymania

pliku - wydruk proof (egzemplarz próbny stron: 15,16,74,75 - przesłany do

Zamawiającego, w celu oceny jakości. Zamawiający oceni proof w ciągu jednego dnia

i udzieli zwrotnej informacji drogą elektroniczną – (akceptacja bądź uwagi)

4) Koszty wydruku, dostawy i wszelkie inne koszty związane z realizacją pełnego zakresu zamówienia ponosi Wykonawca. Pozostałe warunki zamówienia określa projekt przyszłej umowy załączony do niniejszego ogłoszenia

3. Termin wykonania zamówienia - nie później niż do 8 kwietnia 2018 roku

Termin realizacji zamówienia obejmuje czas wykonania wydruków oraz czas niezbędny na doręczenie wykonanych katalogów - termin określone powyżej datą jest terminem związanym z wydarzeniem kulturalnym, w związku z powyższym jest datą ostateczną, do której katalogi winny dotrzeć do Zamawiającego na wskazany adres.

IV. KRYTERIA OCENY OFERT:

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie kierował się kryteriami: cena ofertowa brutto oraz oceną jakości nadesłanych druków przykładowych o parametrach równoważnych ze specyfikacją opisaną w tabeli poniżej

- a) Cena – waga 50%
- b) Jakość – waga 50%

Ocena złożonych ofert na podstawie kryterium „cena” nastąpi wg obliczeń:

$$\text{Liczba punktów dla kryterium cena [C]} = \left(\frac{\text{Cena brutto oferty z najniższą ceną}}{\text{Cena brutto oferty badanej}} \right) \times 100 \times 50\%$$

Na podstawie tego kryterium Wykonawca może otrzymać maksymalnie 50 pkt, co przy założeniu 1 pkt równa się 1%, daje wagę 50%.

Ocena złożonych ofert dla kryterium jakość [J] będzie następowała na podstawie załączonego do oferty przykładowego katalogu druku zrealizowanego przez Wykonawcę, pozwalającego na ocenę wskazanych w zamieszczonej niżej tabeli oceny - parametrów.

Wymagane jest załączenie do składanej oferty wydruku offsetowego zrealizowanego przez Wykonawcę o parametrach równoważnych do specyfikacji katalogu. Przykładowy druk ma zawierać n.w. elementy. W przypadku braku w przedłożonej próbce, któregośkolwiek z elementów podlegających ocenie Wykonawca w danym parametrze otrzyma 0 pkt

Parametr druku	Ocena jakości parametru druku
1. jakość wydrukowanego tekstu	10 - wykonanie poprawne: ostrość i czytelność czcionki, równomierność zadruku, brak smug, zamazań, przebarwień bądź bładości druku 3 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji (drobne błędy druku na niewielu stronach - maks. 1) 0 - wykonanie niepoprawne
2. wydruk fotografii barwnych	10 - wykonanie poprawne: prawidłowe spasowanie kolorów: ostrość reprodukcji, równomierność zadruku, brak smug, zamazań, przebarwień bądź bładości druku, głęboka czerń, czysta ciemna i jasna szarość.

	3 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji (drobne błędy wydruku na niewielu stronach - maks. 1) 0 - wykonanie niepoprawne
3. wydruk okładki	10 - wykonanie poprawne: równomierne nasycenie kolorów, brak smug, zamazań, białych plam 3 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji 0 - wykonanie niepoprawne
4. klejenie bloku książki	5 - wykonanie poprawne: trwałość sklejenia badana przez wielokrotne otwieranie i zamykanie katalogu, brak widocznego frezowania bloku przy wewnętrznej stronie grzbietu 2 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji 0 - wykonanie niepoprawne
5. obcięcie katalogu z trzech stron	10 - wykonanie poprawne: gładkość i równomierność obciętych kartek, zachowanie kątów prostych w stosunku do kolumny tekstu 3 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji 0 - wykonanie niepoprawne
6. klejenie okładki z blokiem katalogu	5 - wykonanie poprawne: trwałe sklejenie okładki z blokiem katalogu, brak wypływającego kleju, równy grzbiet, estetycznie położona wyklejka, 2 - niewielkie uchybienia, możliwe do akceptacji 0 - wykonanie niepoprawne

Za kryteria oceny jakości wykonawca może otrzymać maksymalnie 50 pkt (1 pkt = 1%), co daje wagę 50%

Łączna liczba punktów [P] będzie liczona wg wzoru:

$$P = C + J$$

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą łączną liczbę punktów za obydwa kryteria oceny ofert. Maksymalnie Wykonawca może otrzymać łącznie 100 pkt.

V. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA I ZŁOŻENIA OFERT

1. Wykonawca ma prawo złożyć ofertę.
2. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych
3. Oferta musi być napisana w języku polskim i podpisana przez osobę /osoby/ upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.
4. Oferta musi zawierać:
 - a) formularz ofertowy wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego ogłoszenia
 - b) upoważnienie/pełnomocnictwo – w przypadku, gdy oferta zostanie podpisana przez pełnomocnika lub gdy oferta została złożona przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie
Upoważnienie (pełnomocnictwo) powinno być przedstawione w formie oryginału lub poświadczonej notarialnie za zgodność z oryginałem kopii
 - c) opisaną wyżej próbkę druku (do oceny jakości)
5. Ofertę należy złożyć w trwale zamkniętej kopercie. Na kopercie należy umieścić napis o treści:

*Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
Plac Jana Matejki 13, 31-157 Kraków*

**Druk i dostawa katalogów do wystawy: „10+1 Zapatrzeń” realizowanej
w trzech lokalizacjach w Polsce – w Warszawie, Rzeszowie i Krakowie**

Znak sprawy: BZP-3940-10/2018

VI. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT:

Ofertę w formie pisemnej (*na lub wg formularza stanowiącego załącznik do ogłoszenia*) należy złożyć w **Biurze Rektora i Kanclerza ASP** im. Jana Matejki w Krakowie, 31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13, pokój nr 104 (I piętro).

Termin składania ofert upływa w dniu **14 marca 2018 roku o godzinie 9:00**

Oferty, które wpłyną po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrywane.

/-/

dr Jolanta Ewartowska
Kanclerz Akademii Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie