

/Wzór/

UMOWA nr BZP-395-...../2019

zawarta w dniu2019 roku w Krakowie pomiędzy:

Akademią Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z siedzibą: 31-157 Kraków, Plac Jana Matejki 13, NIP: 675-00-07-570, **reprezentowaną przez Rektora Uczelni - prof. Stanisława Tabisza**, w imieniu którego na podstawie pełnomocnictwa występuje – **Kanclerz Uczelni – dr Jolanta Ewartowska** przy kontrasygnacie **Kwestora Uczelni – mgr Jacka Kowalskiego** zwaną dalej „**Zamawiającym**”

a

..... prowadzącym/-ą działalność gospodarczą pod firmą z siedzibą, NIP..... (jeśli wykonawca ma formę spółki prawa handlowego to należy wpisać właściwy Sąd rejestrowy i NR KRS)

zwanym/-ą dalej "**Wykonawcą**"

Niniejsza umowa została zawarta w wyniku postępowania prowadzonego bez zastosowania ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.) na podstawie art. 4d ust.1 pkt 2), w związku z art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. z 2018 r. poz. 1983).

§ 1

Przedmiotem umowy jest druk i dostawa książki do wystawy „LOST SOULS” organizowanej w Uniwersytecie w Lexington w stanie Kentucky w USA w marcu 2019 r., przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego, zgodnie z treścią załącznika do niniejszej umowy, który zawiera szczegółowy zakres i parametry książki

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy do dnia roku.
2. Termin realizacji zamówienia obejmuje czas wykonania wydruków oraz czas niezbędny na doręczenie wykonanych książek - terminy określone powyżej datą są terminami związanymi z wydarzeniem kulturalnymi jak np. wernisaż, w związku z powyższym są datami ostatecznymi, do których książki winny dotrzeć do Zamawiającego na wskazany adres.
3. Zmiany w terminie realizacji z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego będą skutkowały zmianą daty zakończenia produkcji i dostawy i nie dają Zamawiającemu podstaw do rozwiązania umowy lub domagania się wypłaty odszkodowania za zaistniałe opóźnienie.
4. Siła wyższa i inne okoliczności, których Wykonawca nie był w stanie przewidzieć w momencie przyjęcia zamówienia i od niego niezależnych (np. brak energii, wody, brak dostępności surowca do produkcji) mogą spowodować zmianę daty realizacji zamówienia. Wykonawca dołoży wszelkich starań dla utrzymania umówionego terminu pomimo zaistnienia powyższych okoliczności, jednakże nie odpowiada za ewentualne nie dotrzymanie wskazanego terminu z przyczyn od siebie niezależnych.

§ 3

1. Wykonawca wykona przedmiot zamówienia z materiałów własnych. Koszty materiałów, wydruku, dostawy i wszelkie inne koszty związane z realizacją pełnego zakresu zamówienia ponosi Wykonawca.
2. Materiał wydawniczy zostanie przekazany przez Zamawiającego w pliku pdf. Planowany termin dostarczenia plików to..... r.
3. Wykonawca dostarczy książki do siedziby Zamawiającego - Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie -Wydział Intermediów

§ 4

1. Wysokość wynagrodzenia za cały przedmiot umowy strony ustalają na maksymalną kwotę brutto PLN (słownie:) w tym podatek VAT wg stawki 5 % w kwocie PLN.
2. Cena za 1 egzemplarz książki do wystawy wynosi złotych netto.

§ 5

1. Należność za wykonanie przedmiotu umowy będzie uregulowana w terminie do 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT, po pisemnym potwierdzeniu wykonania przedmiotu umowy przez przedstawiciela Zamawiającego – Pana Mariusza Sołtysika, Wydział Intermediów ASP.
2. Strony uzgodniły, że zapłata należności będzie dokonana w formie przelewu na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
3. Strony postanawiają, że zapłata następuje w dniu obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

1. Reklamacje mogą dotyczyć braków ilościowych, wad jakościowych całości lub części wykonanego przedmiotu umowy lub zastosowanych procesów technologicznych, za które odpowiada Wykonawca.
2. Zamawiający ma prawo złożyć reklamację ilościową w ciągu 7 dni od daty przekazania całości nakładu, a jakościową w ciągu 14 dni, wyznaczając Wykonawcy dodatkowy, nie dłuższy niż 5 dni termin na wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z jej zapisami.

§ 7

1. Strony ustanawiają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie kar umownych.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne :
 - a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,05% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1 za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy, z wyłączeniem okoliczności wskazanych w § 2 ust. 2, § 2 ust. 3, których to wystąpienie nie stanowi zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy;
 - b) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;
 - c) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Wykonawcy, w wysokości 10 % od kwoty stanowiącej różnicę pomiędzy maksymalną łączną wartością prac objętych niniejszą umową a wynagrodzeniem brutto za prace wykonane i odebrane przez Zamawiającego.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną:
 - a) z tytułu odstąpienia od umowy w całości przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1;
 - b) z tytułu odstąpienia od umowy w części przez którąkolwiek ze stron z winy Zamawiającego, w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia określonego w § 4 ust.1.
4. Jeżeli kary umowne nie pokryją poniesionej szkody, Strony niniejszej umowy zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w art. 471 kodeksu cywilnego do wysokości poniesionej szkody.

§ 8

1. Oprócz przypadków wymienionych w Kodeksie cywilnym Stronom przysługuje prawo odstąpienia od niniejszej umowy w razie zaistnienia okoliczności wskazanych w ust. 2.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie do 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu jednej z poniższych okoliczności:
 - a) zostanie podjęta likwidacja Wykonawcy,
 - b) został wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
 - c) Wykonawca opóźnia się z dostawą przedmiotu umowy ponad 7 dni w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 1 umowy,
 - d) Wykonawca dostarczył przedmiot umowy nie odpowiadający warunkom umowy, i w dodatkowym, wyznaczonym przez Zamawiającego terminie nie dłuższym niż 7 dni, nie wykonał umowy zgodnie z jej zapisami.
3. Wykonawcy nie przysługuje odszkodowanie z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy.
4. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.
5. Odstąpienie od umowy nie wpływa na istnienie i skuteczność roszczeń o zapłatę kar umownych.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od umowy tylko w zakresie wskazanej przez niego części przedmiotu umowy (pakietu lub jego części), zatrzymując prawo własności pozostałej/pozostałych części przedmiotu umowy. W zakresie w którym Zamawiający nie skorzystał z prawa do odstąpienia, wszystkie zapisy umowy, w szczególności dotyczące płatności oraz gwarancji, pozostają w mocy.

§ 9

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Sprawy sporne mogące wyniknąć przy wykonywaniu niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny w Krakowie.
4. Załącznik, o którym mowa w § 1 stanowi integralną część niniejszej Umowy.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Dane techniczne przedmiotu umowy

Nazwa zamówienia: Druk i dostawa książki do wystawy „LOST SOULS” organizowanej w Uniwersytecie w Lexington w stanie Kentucky w USA w marcu 2019 r.

- Druk: tonerowy
- Nakład: 100 szt.
- Książka posiada NR ISBN

PARAMETRY:

Format: szerokość: 165 mm, wysokość: 215 mm

Kolor: kolorystyka mieszana: ilość stron czarno - białych 105; ilość stron kolorowych – 15

Papier wnętrza: biały papier offsetowy standard

Gramatura papieru (g/m2): 90

Papier wnętrza kolorowego: biały papier offsetowy standard

Gramatura papieru (g/m2): 90

Generalnie publikacja jest czarno-biała z wstawkami koloru czerwonego. Całość liczy 126 stron plus tytułowa i wakat. Kolor czerwony pojawia się na 12 stronach książki w różnych miejscach. Są to następujące strony:

- 20 - 21 rozkładówka

- 36 - 37 rozkładówka

- 41

- 69 - 69 rozkładówka

- 70

- 102

- 106 - 107 rozkładówka

- 122

Kolor czerwony powinien być jak najbardziej czerwony zbliżony do Pantonu 97-1 lub odpowiednika Pantonu spotowego.

Okładka :

Oprawa szyto-klejona

Okładka ze skrzydełkami o długości 8 - 10 cm

Kolorystyka okładki: czarno - biała plus jeden kolor

Surowiec na okładkę: matowy papier powlekany standard (Novatech matt 300 g, bezdrzewny, nieprzezroczysty, miękki)

Laminowanie: soft touch

Realizacja wydruków na podstawie materiału przekazanego w formie elektronicznej /w plikach pdf.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA