

Zarządzenie Nr 70
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie
z dnia 22 listopada 2012r.
w sprawie wzorów dokumentacji związanej z prowadzeniem kierunku studiów

Na podstawie art. 66 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (t. jedn. Dz. U. z 2012r. poz. 572 z późn. zm.), w celu standaryzacji dokumentacji obowiązującej w uczelni dla zapewnienia jakości kształcenia zarządzam, co następuje:

1. Ustala się wzór opisu kierunku studiów, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia, który obejmuje konieczne elementy opisu kierunku, w tym program kształcenia.
2. Wydziały dostosują opisy kierunków studiów, formę, zawartość i redakcję programów kształcenia obowiązujących od r. ak. 2012/13 do wzoru stanowiącego załącznik nr 1 w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15.12.2012r.
3. Dokumenty, o których mowa w ust. 2. jednostki organizacyjne niezwłocznie zamieszczą na swoich stronach internetowych.
4. Zatwierdza się wzór karty przedmiotu, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
5. Ostateczny termin złożenia kart przedmiotu w jednostkach organizacyjnych prowadzących kierunek studiów przez osoby odpowiedzialne za ich przygotowanie ustala się na 30.11.2012r.
6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

(-) prof. Stanisław Tabisz
Rektor Akademii Sztuk Pięknych
im. Jana Matejki w Krakowie

WZÓR OPISU KIERUNKU STUDIÓW

I. DANE PODSTAWOWE OPISU KIERUNKU STUDIÓW

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW:

POZIOM: *do wyboru jedna pozycja z listy: studia I stopnia, studia II stopnia, studia jednolite magisterskie*

PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki

FORMA STUDIÓW: *do wyboru jedna pozycja z listy: stacjonarne, niestacjonarne*

ISTNIEJE ZWIĄZEK KIERUNKU STUDIÓW ZE STRATEGIĄ ROZWOJU, W TYM MISJĄ UCZELNI: *możliwość wpisania przez wydział odpowiedniego fragmentu odpowiedniej uchwały*

WEWNĘTRZNY WYDZIAŁOWY SYSTEM ZAPEWNIENIA JAKOŚCI KSZTAŁCENIA : *proszę podać opis procedury postępowania*

KIERUNEK STUDIÓW NALEŻY DO OBSZARU SZTUKI, A EFEKTY KSZTAŁCENIA NA NIM ODNOSZĄ SIĘ DO DZIEDZINY SZTUK PLASTYCZNYCH, DYSCYPLINY *do wyboru jedna pozycja z listy: sztuki piękne, sztuki projektowe, konserwacja dzieł sztuki*

II. PROGRAM KSZTAŁCENIA

A. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW i „SYLWETKI” ABSOLWENTA *do 900 znaków*

B. OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA NA KIERUNKU - STUDIA (OKREŚLENIE POZIOMU), PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI – ZATWIERDZONY UCHWAŁĄ NR 45 SENATU Z DNIA 26 CZERWCA 2012r.

proszę załączyć odpowiedni dokument w układzie wg WZORU NA OSOBNEJ KARCIE

C. CZY PROGRAM KSZTAŁCENIA PRZEWIJDUJE PRAKTYKI: *do wyboru jedna pozycja z listy: tak, nie*

D. PROGRAM STUDIÓW:

D.1. FORMA STUDIÓW

D.2. LICZBA SEMESTRÓW KONIECZNA DLA UZYSKANIA KWALIFIKACJI ODPOWIADAJĄCYCH POZIOMOWI STUDIÓW:

D.3. LICZBA PUNKTÓW ECTS KONIECZNA DLA UZYSKANIA KWALIFIKACJI ODPOWIADAJĄCYCH POZIOMOWI STUDIÓW:

D.4. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, KTÓRĄ STUDENT MUSI UZYSKAĆ NA ZAJĘCIACH WYMAGAJĄCYCH BEZPOŚREDNIEGO UDZIAŁU NAUCZYCIELI AKADEMICKICH I STUDENTÓW:

D.5. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, KTÓRĄ STUDENT MUSI UZYSKAĆ W RAMACH ZAJĘĆ Z ZAKRESU NAUK PODSTAWOWYCH, DO KTÓRYCH ODNOSZĄ SIĘ EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA OKREŚLONEGO KIERUNKU, POZIOMU I PROFILU KSZTAŁCENIA:

D.6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, KTÓRĄ STUDENT MUSI UZYSKAĆ W RAMACH ZAJĘĆ O CHARAKTERZE PRAKTYCZNYM, W TYM ZAJĘĆ LABORATORYJNYCH I PROJEKTOWYCH:

D.7. MINIMALNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, KTÓRĄ STUDENT MUSI UZYSKAĆ, REALIZUJĄC MODUŁY KSZTAŁCENIA OFEROWANE NA ZAJĘCIACH OGÓLNOUCZELNIANYCH LUB NA INNYM KIERUNKU STUDIÓW:

D.8. MINIMALNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, KTÓRĄ STUDENT MUSI UZYSKAĆ NA ZAJĘCIACH Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO:

D.9. MODUŁY KSZTAŁCENIA — ZESTAWIENIE PRZEDMIOTÓW DO ZREALIZOWANIA PODCZAS STUDIÓ WRAZ Z ODNIESIENIEM DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA I LICZBĄ PUNKTÓW ECTS – **WZÓR NA OSOBNEJ KARCIE**

D.10. PLAN STUDIÓW – **WZÓR NA OSOBNEJ KARCIE**

D.11. WYMIAR, ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH W PRZYPADKU, GDY PROGRAM KSZTAŁCENIA PRZEWIDUJE PRAKTYKI

E. SPOSÓB MONITOROWANIA KARIERY ZAWODOWEJ ABSOLWENTÓW I PROWADZENIA ANALIZY ZGODNOŚCI ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY - *proszę podać opis procedury postępowania*



A. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU I USYTUOWANIE W PROGRAMIE STUDIÓW		
1.	NAZWA PRZEDMIOTU	
2.	NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
3.	KOD PRZEDMIOTU	
4.	IMIĘ I NAZWISKO OSOBY PROWADZĄCEJ PRZEDMIOT	
5.	WYDZIAŁ	
6.	KIERUNEK STUDIÓW	
7.	POZIOM KSZTAŁCENIA	
8.	FORMA STUDIÓW	
9.	PROFIL STUDIÓW	
10.	SPECJALNOŚĆ (jeśli dotyczy)	
11.	NAZWA JEDNOSTKI PROWADZĄCEJ PRZEDMIOT	
12.	KATEGORIA PRZEDMIOTU	
13.	POZIOM PRZEDMIOTU (jeśli dotyczy)	
14.	STATUS PRZEDMIOTU	
15.	SEMESTR	
16.	ROK STUDIÓW	
17.	LICZBA GODZIN W SEMESTRZE	
18.	LICZBA PUNKTÓW ECTS	
19.	JĘZYK WYKŁADOWY	
20.	FORMA ZALICZENIA PRZEDMIOTU	
21.	WYMAGANIA WSTĘPNE	

B. EFEKTY KSZTAŁCENIA I SPOSÓB PROWADZENIA ZAJĘĆ			
1. CELE PRZEDMIOTU			
-			
2. EFEKTY KSZTAŁCENIA Z PODZIAŁEM NA [W] - WIEDZA, [U] - UMIEJĘTNOŚCI, [K] - KOMPETENCJE SPOŁECZNE, WRAZ Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU I OBSZARU (OBSZARÓW)			
LP.	OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DO EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DLA OBSZARU
WIEDZA			
W1			

B. EFEKTY KSZTAŁCENIA I SPOSÓB PROWADZENIA ZAJĘĆ

W2			
W3			
UMIEJĘTNOŚCI			
U1			
U2			
U3			
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1			
K2			
K3			

3. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH I ICH WYMIAR

WYKŁAD	WYKŁAD- PREZENTACJA	ĆWICZENIA	STUDIUM	KONWERSATORIUM	INNE wykład problemowy

4. FORMA NAUCZANIA	
5. TREŚCI KSZTAŁCENIA	

6. WYKAZ LITERATURY OBOWIĄZKOWEJ I UZUPEŁNIAJĄCEJ	
---------------------------------------------------------	--

C. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA I NAKŁAD PRACY STUDENTA

1. FORMY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

KOD EFEKTU KSZTAŁCENIA	PRZEGLĄD/ PREZENTACJA	ĆWICZENIE SPRAWDZA- JACE	PORTFOLIO	EGZAMIN USTNY	EGZAMIN PISEMNY	REFERAT	KRYTYKA / KOREKTA	INNE...
W1								
W2								
W3								
W4								
U1								
U2								
U3								
K1								
K2								
K3								

2. KRYTERIA OCENY

--	--

3. BILANS PUNKTÓW ECTS

AKTYWNOŚĆ	OBCIĄŻENIE STUDENTA (w przybliżeniu, określić w godzinach)
UDZIAŁ W ZAJĘCIACH	
SAMODZIELNE PRZYGOTOWANIE SIĘ DO ZAJĘĆ	
UDZIAŁ W ĆWICZENIACH/ ZAJĘCIACH PRACOWNIANYCH	
LEKTURA	
UDZIAŁ W KONSULTACJACH	
WYKONANIE ZADAŃ	
WYKONANIE ZADANIA SEMESTRALNEGO	
PRACA WŁASNA	
PRZYGOTOWANIE DO EGZAMINU(PRZEGLĄDU) I UDZIAŁ W NIM	
INNE.- (KONWERSATORIUM)	
SUMARYCZNE OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA	
ŁĄCZNA ILOŚĆ PUNKTÓW ECTS ZA PRZEDMIOT	

OBCIĄŻENIE STUDENTA ZWIĄZANE Z ZAJĘCIAMI PRAKTYCZNYMI	
OBCIĄŻENIE STUDENTA NA ZAJĘCIACH WYMAGAJĄCYCH BEZPOŚREDNIEGO UDZIAŁU NAUCZYCIELI AKADEMICKICH	

.....
.....
Osoba odpowiedzialna za Kartę

.....
Data zatwierdzenia

Dziekan

