



**REGULAMIN UCZESTNICTWA
W ZAJĘCIACH DYDAKTYCZNYCH NA NOWEJ SPECJALNOŚCI
„PROJEKTOWANIE TKANINY I UBIORU”
PLANOWANEJ DO URUCHOMIENIA NA KIERUNKU STUDIÓW ARCHITEKTURA
WNĘTRZ W RAMACH PROJEKTU
„ZAWÓD: PROJEKTANT UBIORU. REALIZACJA PROGRAMU KSZTAŁCENIA
DOSTOSOWANEGO DO POTRZEB RYNKU PRACY, GOSPODARKI I SPOŁECZEŃSTWA”
WSPÓŁFINANSOWANEGO PRZEZ UNIĘ EUROPEJSKĄ W RAMACH EUROPEJSKIEGO
FUNDUSZU SPOŁECZNEGO**

§ 1. Warunki ogólne

1. Regulamin uczestnictwa określa warunki uczestnictwa w zajęciach dydaktycznych na nowo utworzonej specjalności studiów „Projektowanie tkaniny i ubioru” w ramach projektu pn. „Zawód: Projektant ubioru. Realizacja programu kształcenia dostosowanego do potrzeb rynku pracy, gospodarki i społeczeństwa”, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Priorytet III „Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i kraju”, Działanie 3.1 „Kompetencje w szkolnictwie wyższym”, współfinansowanego przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.
2. Celem ogólnym projektu jest: nabycie i podniesienie przez 37 studentów studiów stacjonarnych Wydziału Architektury Wnętrz (WAW) Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie kompetencji nawiązujących do potrzeb rynku pracy, gospodarki i społeczeństwa poprzez włączenie pracodawców w dostosowanie i realizację programu kształcenia Architektura Wnętrz (AW), w tym utworzenie specjalności Projektowanie ubioru, w okresie od 1 lutego 2017 r. do 28 lutego 2021 r.
3. Projekt jest realizowany od 01.02.2017 r. do 28 lutego 2021 r. Z uwagi na czas trwania projektu wszystkie formy wsparcia przewidziane w ramach projektu, muszą się zakończyć do 30.06.2020r.
4. Projekt obejmuje pełen cykl kształcenia jednego rocznika studiów I i II stopnia.
5. Studia realizowane są na Wydziale Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Dziekan Architektury Wnętrz sprawuje nadzór nad prawidłowym przebiegiem studiów. Obsługę administracyjną studiów prowadzi Dziekanat Wydziału Architektury Wnętrz.
6. Biuro Projektu znajduje się w budynku przy pl. Matejki 13, 31-157 Kraków, pokój 116.

§ 2. Słownik terminów

Ileokroć jest mowa o:

1. Regulaminie uczestnictwa – należy przez to rozumieć Regulamin uczestnictwa w zajęciach dydaktycznych na nowej specjalności „Projektowanie tkaniny i ubioru” planowanej do uruchomienia na kierunku studiów Architektura Wnętrz w ramach projektu „Zawód: Projektant ubioru. realizacja



- programu kształcenia dostosowanego do potrzeb rynku pracy, gospodarki i społeczeństwa”, obowiązujące w Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.
2. Projekcie – należy przez to rozumieć projekt pn. „Zawód: Projektant ubioru. Realizacja programu kształcenia dostosowanego do potrzeb rynku pracy, gospodarki i społeczeństwa”, będący przedmiotem umowy nr POWR.03.01-00-00-N067/16 z dnia 29.12.2016 r., zawartej z Narodowym Centrum Badań i Rozwoju.
 3. Wniosku o dofinansowanie – oznacza wniosek o dofinansowanie realizacji Projektu ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego i środków budżetu państwa, o sumie kontrolnej 0005F19/4/2/2/2/3/3/3/3/3/3/3/0/3/3/2; w przypadku wprowadzenia zmian we wniosku przez wniosek o dofinansowanie rozumie się aktualną wersję wniosku wraz ze zmianami.
 4. Realizatorze Projektu – należy przez to rozumieć Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (ASP).
 5. Instytucji Pośredniczącej – należy przez to rozumieć Narodowe Centrum Badań i Rozwoju.
 6. Uczestniku projektu – należy przez to rozumieć studenta/studentkę kierunku studiów I i II stopnia Architektura Wnętrz z naboru roku akademickiego 2017/2018 oraz 2018/2019, który/a został/a zakwalifikowany/a do udziału w Projekcie.
 7. Nowej specjalności – należy rozumieć specjalność studiów „Projektowanie tkanin i ubioru” prowadzoną na kierunku studiów Architektura Wnętrz, powstałą w ramach realizacji Projektu.
 8. Stronie internetowej - należy przez to rozumieć stronę internetową na której będą zamieszczane informacje dotyczące projektu: www.waw.asp.krakow.pl

§ 3. Rodzaje prowadzonych form wsparcia

1. Projekt obejmuje działania włączające pracodawców w doskonalenie programu kształcenia o profilu ogólnoakademickim tj. w pracę nad udoskonaleniem programu kształcenia na kierunku Architektura Wnętrz oraz realizację programu kształcenia dostosowanego do potrzeb społeczno-gospodarczych.
2. Projekt, obejmuje utworzenie i realizację zajęć w ramach:
 - 1) nowego przedmiotu z zakresu projektowania ubioru na studiach II stopnia kierunku Architektura Wnętrz.
 - 2) nowej specjalności na studiach II stopnia kierunku Architektura Wnętrz,
 - 3) pracowni z zakresu projektowania ubioru na studiach I stopnia kierunku Architektura Wnętrz.
3. Liczbę osób planowanych do objęcia wsparciem w ramach poszczególnych form wsparcia, o których mowa w ust. 2, określa wniosek o dofinansowanie.

§ 4. Uczestnicy projektu

1. W projekcie będzie mogła wziąć udział osoba, która spełni łącznie poniższe warunki:
 - 1) jest studentem/-tką studiów stacjonarnych Wydziału Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie realizującym/-cą kształcenie na kierunku Architektura Wnętrz, rozpoczynającym/-cą studia w roku akademickim 2017/2018 oraz 2018/2019;



- 2) przeszła pozytywnie proces rekrutacji opisany w § 5 i znalazła się na liście osób zakwalifikowanych do projektu;
- 3) podpisała Umowę uczestnictwa regulującą zasady uczestnictwa w projekcie wraz z Oświadczeniem uczestnika projektu;

§ 5. Rekrutacja

1. Rekrutacja na studia na Wydziale Architektury Wnętrz jest prowadzona zgodnie z aktualną na rok akademicki Uchwałą Senatu w sprawie warunków i trybu rekrutacji.
2. Rekrutacja do Projektu prowadzona jest odrębnie na każdą z form wsparcia wyszczególnionych w § 3, ust.2 niniejszego Regulaminu oraz zgodnie z jego postanowieniami.
3. Do udziału w Projekcie **na zajęcia w ramach nowej specjalności** może zostać zakwalifikowany/na kandydat/ka spełniający/-ca wymagania opisane w § 4 oraz następujące kryteria rekrutacji:
 - 1) udokumentowane zainteresowanie projektowaniem ubioru (przedstawienie 3 projektów graficznych wraz z opisem), ocena punktowa na skali 0-10.
4. W przypadku dużej ilości zgłoszeń o takiej samej punktacji, ocena kandydatów do Projektu dokonywana będzie na podstawie dodatkowego kryterium:
 - 1) znajomość dziedziny – weryfikowana podczas rozmowy z kandydatami.
5. Do udziału w Projekcie **na zajęcia w ramach nowego przedmiotu z zakresu projektowania ubioru na studiach II stopnia kierunku Architektura Wnętrz oraz pracowni z zakresu projektowania ubioru na studiach I stopnia kierunku Architektura Wnętrz** może zostać zakwalifikowany/na kandydat/ka spełniający/-ca wymagania opisane w § 4 zainteresowany/a udziałem ww. formach wsparcia.
6. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje liczba punktów uzyskana podczas egzaminu wstępnego na studia na Wydziale Architektury Wnętrz.
7. W toku rekrutacji należy złożyć do Biura Projektu (pl. Matejki 13, pok. 116) **następujące dokumenty:**
 - 1) Zaświadczenie z Dziekanatu dla potwierdzenia, że kandydat spełnia warunki określone § 4, ust. 1, pkt 1,
 9. Kwestionariusz osobowy wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu (wzór formularza dostępny będzie na stronie internetowej: www.waw.asp.krakow.pl oraz w Biurze Projektu)
 - 2) W przypadku rekrutacji na zajęcia w ramach nowej specjalności dodatkowo dokumenty wymienione w § 5 ust. 3, pkt.1 Regulaminu.
8. Terminy rekrutacji do Projektu umieszczane będą na stronie internetowej Wydziału Architektury Wnętrz – www.waw.asp.krakow.pl oraz stronie głównej ASP - www.asp.krakow.pl
9. Podpisane dokumenty rekrutacyjne (skan dokumentów) należy przesłać mailowo na adres aziolko@asp.krakow.pl, w uzasadnionych przypadkach dozwolone jest przekazanie dokumentów rekrutacyjnych osobiście w Biurze Projektu (np. jeśli projekt o którym mowa w §5, ust. 3, pkt. 1 ma formę prototypu lub zawiera próbki tkanin, itp.).
10. Rekrutacji kandydatów do projektu dokona Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna.
11. W procesie rekrutacji utworzone zostaną listy rankingowe:
 - 1) lista osób zakwalifikowanych do Projektu,
 - 2) rezerwowa lista uczestników Projektu.

12. Rekrutacja do Projektu będzie prowadzona zgodnie z zasadami równości szans kobiet i mężczyzn oraz osób niepełnosprawnych.
13. Podczas rekrutacji zostaną zdiagnozowane potrzeby osób niepełnosprawnych, na podstawie formularza stanowiącego załącznik nr 3 do Zarządzenia nr Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z dnia 29.09.2017.

§ 6. Zasady uczestnictwa w Projekcie

1. Każdy uczestnik studiów w ramach Projektu zobowiązany jest do przestrzegania Regulaminu Studiów obowiązującego w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz innych przepisów obowiązujących w Uczelni.
2. Uczestnicy informowani będą o działaniach projektowych i prowadzonych zajęciach za pośrednictwem następujących form komunikacji:
 - 1) strona wydziału Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie oraz strona główna Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,
 - 2) informacja zamieszczona w gablotach w budynku siedziby Wydziału Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie,
 - 3) podczas spotkań informacyjnych,
 - 4) za pośrednictwem poczty, telefonu, maila, innych form komunikacji dostępnych na rynku.

§ 7. Uprawnienia i obowiązki Realizatora Projektu

1. Realizator Projektu zastrzega sobie prawo do:
 - 1) kontroli realizacji w formie hospitacji w miejscu odbywania zajęć;
 - 2) rozwiązania Umowy dotyczącej realizacji projektu w przypadku niedotrzymania przez uczestnika warunków projektu;
 - 3) egzekwowania Regulaminu studiów i Statutu ASP.
2. Realizator Projektu ma obowiązek:
 - 1) zorganizowania rekrutacji uczestników do Projektu, wybór kandydatów,
 - 2) przygotowania wraz z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego wysokiej jakości programu kształcenia zgodnego z efektami kształcenia na kierunku objętych Projektem;
 - 3) zapewnienia odpowiednich pomieszczeń, urządzeń i materiałów do realizacji Projektu;
 - 4) realizacji Projektu zgodnie z ustalonym harmonogramem;
 - 5) właściwego oznaczenia miejsca odbywania zajęć informującego o współfinansowaniu projektu z Europejskiego Funduszu Społecznego;
 - 6) ochrony danych osobowych uczestnika projektu zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2016 r., poz. 922 z późn. zm.);
 - 7) realizowania zadań zgodnie z zakresem obowiązków.

§ 8. Prawa i obowiązki uczestników projektu

1. Uczestnik/uczestniczka Projektu uprawniony jest do nieodpłatnego udziału w zajęciach realizowanych zgodnie z planem studiów określonym dla kierunku Architektura Wnętrz.
2. Uczestnik/uczestniczka Projektu zobowiązuje się do złożenia kompletu wymaganych dokumentów rekrutacyjnych.
3. Uczestnik/uczestniczka Projektu zobowiązany jest do:
 - a) regularnego, punktualnego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach;
 - b) potwierdzania uczestnictwa każdorazowo na liście obecności;
 - c) uczestniczenia w co najmniej 80% zajęć w ramach Projektu;
 - d) bieżącego informowania o zmianie swojego statusu;
 - f) zgłaszania do Biura Projektu uwag, wniosków i postulatów dotyczących realizacji Projektu;
 - g) przystąpienia i zaliczenia egzaminów sprawdzających poziom zdobytej wiedzy i umiejętności praktycznych, w zależności od zajęć.
4. Uczestnik/uczestniczka Projektu zobowiązany jest do uczestnictwa w procesie badań i ewaluacji realizowanych w ramach projektu.
5. Uczestnik/uczestniczka Projektu jest zobowiązany do złożenia pisemnej rezygnacji z uczestnictwa w Projekcie w przypadku:
 - 1) skreślenia z listy studentów;
 - 2) skierowania na powtarzanie semestru;
 - 3) udzielonego urlopu.
6. Realizator Projektu może dochodzić zwrotu kosztów od uczestnika projektu zgodnie z postanowieniami Umowy uczestnictwa w projekcie, której wzór stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.
7. Realizator Projektu dopuszcza usprawiedliwienie nieobecności spowodowane chorobą lub ważnymi sytuacjami losowymi. Usprawiedliwienie jest dokonywane na podstawie przedstawionego prowadzącemu zajęcia zwolnienia lekarskiego lub innych dokumentów usprawiedliwiających jego nieobecność.
7. Uczestnik/uczestniczka Projektu jest zobowiązany do przestrzegania zasad niniejszego Regulaminu.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin uczestnictwa obowiązuje studentów, uczestników projektu od dnia przystąpienia do udziału w projekcie.
2. Dokumentacja związana z realizacją studiów jest prowadzona i przechowywana w Dziekanacie Wydziału Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, natomiast dokumentacja związana z realizacją projektu jest prowadzona i przechowywana w Biurze Projektu.
3. Zgodnie z wymogami polityki równych szans, Uczelnia dołoży należytych starań, aby zapewnić niepełnosprawnym kandydatom i uczestnikom projektu warunki udziału w postępowaniu rekrutacyjnym oraz warunki uczestnictwa w projekcie dostosowane do ich potrzeb.
4. Uczestnicy projektu zobowiązani są do informowania Realizatora Projektu o wszelkich ewentualnych zmianach mających wpływ na ich udział w projekcie, w tym o zmianach danych kontaktowych, w formie pisemnej, w terminie 7 dni od zaistnienia zmiany.
5. Uczelnia zastrzega sobie prawo zaprzestania realizacji projektu w razie rozwiązania umowy

o dofinansowanie projektu. Uczestnikowi projektu nie przysługują żadne roszczenia w związku z opisaną sytuacją, chyba, że rozwiązanie umowy o dofinansowanie nastąpiło z winy Uczelni.

5. Niniejszy Regulamin uczestnictwa oraz wszelkie formularze związane z procesem rekrutacyjnym są zamieszczone na stronie internetowej www.waw.asp.krakow.pl
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem uczestnictwa mają zastosowanie wewnętrzne przepisy Uczelni, przepisy krajowe oraz unijne.
7. Niniejszy Regulamin uczestnictwa obowiązuje od dnia 29.09.2017 roku.

Załączniki:

1. Kwestionariusz osobowy
2. Formularz – potrzeby osób niepełnosprawnych
3. Umowa uczestnictwa wraz z Oświadczeniem uczestnika projektu

Zatwierdzam

Rektor

Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie